

**REGULAMIN PRZYJĘCIA UCZNIÓW do
PAŃSTWOWEJ OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ
SZKOŁY MUZYCZNEJ I ST.
im. Feliksa Nowowiejskiego w Gnieźnie**

Podstawa prawna:

Ustawa o systemie oświaty z dnia 7 września 1991r. ; art. 142 ust. 10 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2018 r. poz. 996, 1000, 1290, 1669 i 2245 oraz z 2019 r. poz. 534) , Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz. U. z 2019 r., poz. 686)

- § 1.** O przyjęcie do klasy pierwszej Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I stopnia w Gnieźnie może ubiegać się kandydat, który w danym roku kalendarzowym kończy 7 lat albo 6 lat w przypadku podjęcia decyzji o wcześniejszym przyjęciu dziecka do szkoły, o której mowa w art. 36 ust.1 i 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe
- § 2.** Rekrutacja kandydatów do POSM I st. odbywa się poprzez:
- informację o zasadach przyjęć , warunkach nauki i programie kształcenia oraz poprzez akcję otwartej szkoły,
 - wstępne przesłuchania dzieci w przedszkolach poprzedzającym badanie przydatności do kształcenia muzycznego,
 - indywidualne zgłoszenia rodziców,
- § 3.** Wniosek o przyjęcie do szkoły zwany dalej „podaniem” , składa się w terminie wyznaczonym przez dyrektora szkoły.
1. Rodzice kandydata dołączają do podania zaświadczenie o korzystaniu z wychowania przedszkolnego, o którym mowa w art. 36 ust. 2 pkt 1 ustawy, albo opinię, o której mowa w art. 36 ust. 2 pkt 2 ustawy, jeżeli kandydat w danym roku kalendarzowym nie ukończył 7 lat;
 2. Wszyscy kandydaci zobowiązani są do dostarczenia zaświadczenia lekarskiego o braku przeciwwskazań do nauki gry na wybranym instrumencie w szkole muzycznej, razem z podaniem o przyjęcie do szkoły, kwestionariuszem, deklaracją rodziców i zgoda na przetwarzanie danych osobowych..
- § 4.** Badanie przydatności kandydatów przeprowadza się dla POSM I st. w Gnieźnie w miesiącu marcu. Datę badań przydatności kandydatów ustala dyrektor szkoły w oparciu o Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019 r.
1. W celu przeprowadzania badań przydatności do kształcenia muzycznego kandydatów, dyrektor szkoły powołuje spośród nauczycieli szkolną komisję rekrutacyjną, wyznacza jej skład i przewodniczącego oraz określa zadania członków komisji
 2. Do szczegółowych zadań komisji rekrutacyjnej należy:
 - podanie do publicznej wiadomości informacji o warunkach rekrutacji
 - ustalenie odpowiednio rodzaju, formy i liczby zadań dla kandydata, realizowanych w ramach badania przydatności,

- podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do szkoły w terminie 7 dni od dnia przeprowadzenia badania przydatności
 - podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów przyjętych i nieprzyjętych do szkoły w terminie do dnia 5 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który przeprowadzane jest postępowanie rekrutacyjne.
3. Badanie przydatności kandydata do POSM I st. polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych, predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie, sposób i zakres przeprowadzania badania przydatności kandydatów ustala komisja.
 4. Z przebiegu badania przydatności komisja sporządza protokół zawierający listę kandydatów, którzy przystąpili do badania przydatności, oraz uzyskane przez nich punkty i przekazuje go dyrektorowi szkoły
 5. O przyjęciu decyduje ogólna suma punktów uzyskanych z poszczególnych elementów badania / kandydat musi uczestniczyć we wszystkich formach /

Etap I

1. Badanie uzdolnień muzycznych za pomocą standaryzowanego testu muzycznego T. Gordona.
2. Muzyczne zajęcia grupowe.
Zajęcia przeprowadzone będą wg konspektu, opracowanego pod kątem rekrutacji. Podczas zajęć ocenie podlegać będą m. in. następujące predyspozycje:
 - koordynacja słuchowo-ruchowa,
 - koncentracja uwagi na strukturach muzycznych,
 - reakcja na zmiany w muzyce,
 - zainteresowanie zajęciami muzycznymi
 - zachowanie dziecka w grupie

Etap II

1. Indywidualne badanie uzdolnień muzycznych:
 - A. Podczas indywidualnego badania uzdolnień muzycznych sprawdzane będą m. in.:
 - słuch melodyczny,
 - poczucie tonalne,
 - poczucie rytmu,
 - pamięć muzyczna,
 - prezentacja przygotowanej przez kandydata piosenki
 - B. Badanie predyspozycji do gry na instrumencie.
Badanie predyspozycji do podjęcia nauki gry na poszczególnych instrumentach przeprowadzą nauczyciele instrumentalności. Jego celem jest określenie realnych predyspozycji kandydata w odniesieniu do poszczególnych instrumentów
- Uwagi dodatkowe:
1. Opracowane zadania są wspólne dla wszystkich kandydatów, niezależnie od wieku dziecka.
 2. Kandydaci przyjmowani będą na instrumenty, sugerowane w karcie zgłoszenia, w kolejności zależnej od liczby zdobytych punktów – w miarę możliwości na instrument pierwszego wyboru.
 3. W przypadku, gdyby przyjęcie zakwalifikowanego kandydata nie było możliwe na żaden z trzech sugerowanych instrumentów – Szkoła będzie kontaktowała się z rodzicami / prawnymi opiekunami kandydata/ z propozycją podjęcia nauki na instrumencie, na który są wolne miejsca.

6. Warunkiem przyjęcia kandydata do POSM I st. w Gnieźnie jest uzyskanie największej ilości punktów ze wszystkich form sprawdzenia :

- część 1 etapu I test Gordona 40 punktów /max./
- część 2 etapu I: 25p.
- etap II : 25p.

L.p.	Suma punktów	Ocena
1.	90	celująca
2.	82-89	bardzo dobra
3.	64-81	dobra
4.	46-63	dostateczna
5.	31-45	dopuszczająca
6.	0- 30	niedostateczna

7. W przypadku zakwalifikowania się wystarczającej liczby kandydatów, nie przewiduje się dodatkowego terminu egzaminów.
8. **Kandydat zostaje zakwalifikowany do szkoły, jeśli uzyskał z całości egzaminu nie mniej niż 46 pkt. (ocena dostateczna).**

§ 5. 1. W indywidualnych przypadkach kandydat do szkoły może ubiegać się o przyjęcie do klasy programowo wyższej niż pierwsza.

2. Decyzję o przyjęciu kandydata do klasy wyższej niż pierwsza podejmuje dyrektor szkoły na podstawie egzaminu kwalifikacyjnego przeprowadzonego przez komisję kwalifikacyjną, sprawdzającą predyspozycje i poziom umiejętności kandydata, odpowiadających programowi klasy, do której kandydat ma być przyjęty.

3. Warunkiem przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego jest posiadanie przez szkołę możliwości przyjęcia kandydata.

§ 6. Decyzję o przyjęciu kandydata do klasy wyższej niż pierwsza podejmuje dyrektor szkoły na podstawie ustalenia poziomu umiejętności odpowiadających programowi klasy , do której ma być przyjęty, a w przypadku szkoły prowadzącej kształcenie ogólne - także na podstawie przedstawionego przez kandydata świadectwa szkolnego promocyjnego, potwierdzającego zrealizowanie programu obowiązującego dla danej klasy w zakresie przedmiotów ogólnokształcących.

§ 7. W przypadku ubiegania się do sekcji instrumentów klawiszowych /fortepian/, sekcji instrumentów smyczkowych i szarpanych /gitara, akordeon /, sekcji instrumentów dętych / flet, trąbka, klarnet, saksofon, puzon/ obowiązuje kandydata posiadanie własnego instrumentu.

§ 8. Decyzję o przyjęciu do szkoły podejmuje dyrektor szkoły na podstawie ostatecznej oceny z badania przydatności.

§ 9. Dyrektor szkoły i komisja rekrutacyjno-kwalifikacyjna rozpatruje odwołania w terminie 7 dni od daty złożenia odwołania przez rodziców lub opiekunów.

§ 10. Uczniowie przyjęci do klasy pierwszej, mają obowiązek podjęcia nauki w dniu inauguracji roku szkolnego. Jeżeli po upływie dwóch dni - licząc od daty inauguracji - uczeń nie zgłosi się do szkoły, a nieobecność będzie nieusprawiedliwiona, następuje skreślenie z listy uczniów bez odwołania

